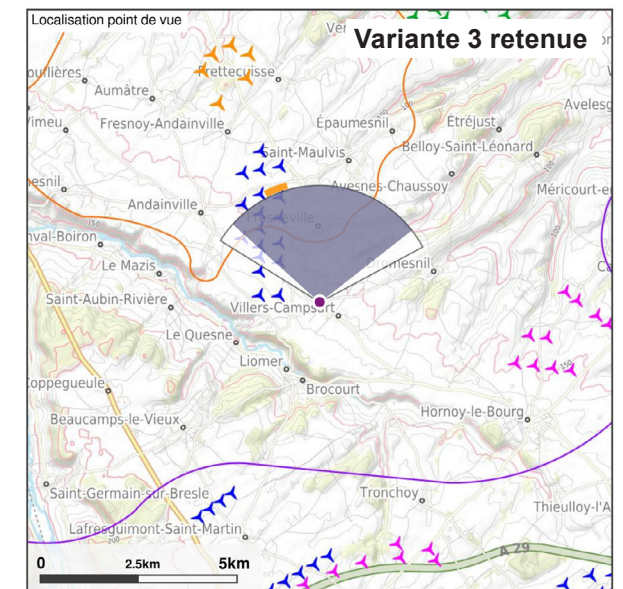
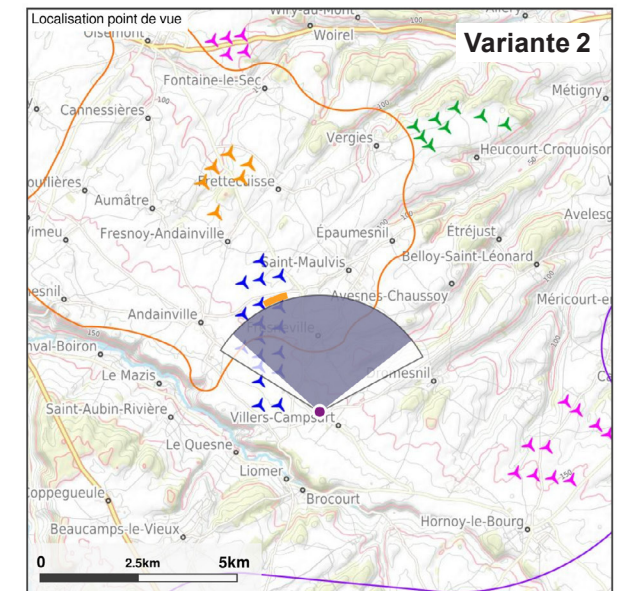
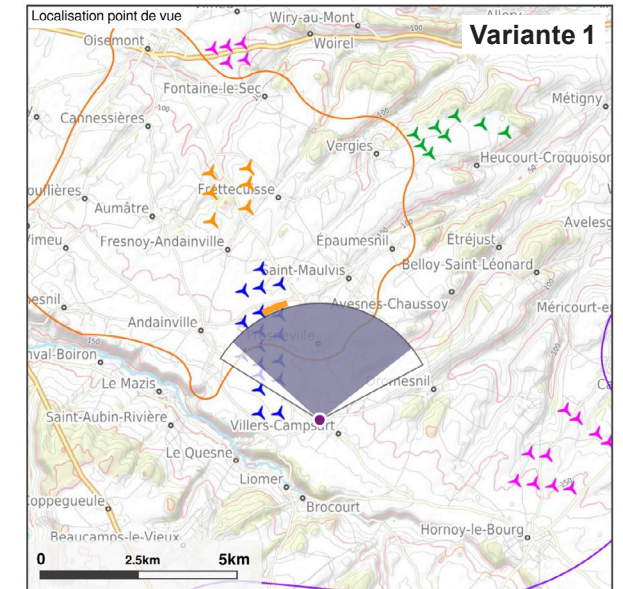


## VUE DEPUIS LA SORTIE NORD-OUEST DE VILLERS-CAMPSART

### Commentaires paysagers

Alors qu'en plan l'implantation de la variante 1 suggère une cohérence renforcée avec les éoliennes des parcs d'Arguel, du Catelet et des Deux Moulins, la simulation depuis la sortie Nord-Ouest de Villers-Campsart montre des liens visuels peu évidents pour le premier scénario. En revanche, les variantes 2 et 3 montrent des machines qui s'inscrivent entre les mâts des parc construits, sans se superposer.





Variante 1

1.0°



Variante 2

1.0°



Variante 3 retenue

1.0°





Pour restituer le réalisme du photomontage 100°, il est vivement conseillé de l'observer courbé sur



Photomontage 100°x30° Réalisé par Géophom

E3  
5.7km

E2  
6.4km

E1  
6.8km

E6  
5.7km

E5  
6.6km

E4



un arc de cercle de 100° à une distance de 48 cm (distance orthoscopique pour un format 2xA3)



Eclairez le photomontage de manière à distinguer les nuances dans les basses et hautes lumières





Pour restituer le réalisme du photomontage 100°, il est vivement conseillé de l'observer courbé sur



Photomontage 100°x30° Réalisé par Géophom

E1	E4	E5	E6	E2	E3
5.7km	6.5km	6.7km	6.9km	6.2km	6.5km



un arc de cercle de 100° à une distance de 48 cm (distance orthoscopique pour un format 2xA3)



Eclairiez le photomontage de manière à distinguer les nuances dans les basses et hautes lumières





Pour restituer le réalisme du photomontage 100°, il est vivement conseillé de l'observer courbé sur



Photomontage 100°x30° Réalisé par Géophom

E1	E4	E5	E6	E2	E3
5.6km	6.6km	6.8km	6.9km	6km	6.5km



un arc de cercle de 100° à une distance de 48 cm (distance orthoscopique pour un format 2xA3)



Eclairiez le photomontage de manière à distinguer les nuances dans les basses et hautes lumières





# Etude spécifique du patrimoine de Rambures



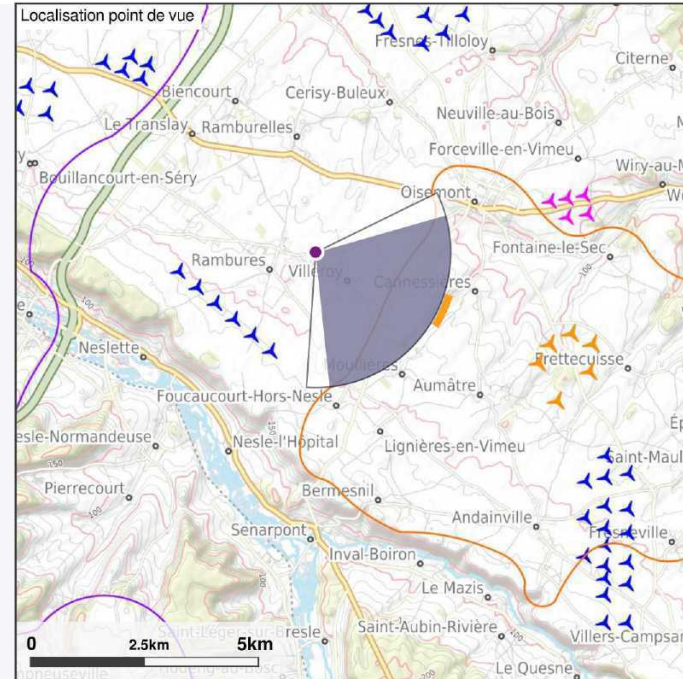
*Incarnant un des enjeux principaux à l'échelle du territoire d'étude, le château de Rambures et ses environs ont bénéficié d'une réflexion spécifique afin que le projet prenne en compte les perceptions depuis cet élément patrimonial remarquable.*

*Le gabarit et la position des machines du projet ont été choisies en fonction de ce patrimoine en vue de conserver la qualité de son environnement paysager.*

*Vue du ciel comme au sol, l'environnement densément arboré autour du château de Rambures est manifeste, que ce soit à courte ou moyenne portée. Les photomontages suivants ont permis d'étudier l'incidence du futur projet depuis différents points, notamment certaines situations dégagées, sur cet élément patrimonial d'importance.*







### Point de vue

APN, focale 24x36 : APS-C, 42mm  
 Resolution, projection : 122 px./degré | cylindrique  
 Coordonnées L93 : 607794 6983750  
 Azimut, Champ visuel : 123°, 100°  
 Date et heure locale : 09/10/2018 18:37  
 Eclairage, azimut, hauteur : Arrière, 254°, 4,7°

### Commentaires paysagers

Afin d'étudier les effets potentiels du projet sur le patrimoine de Rambures, un point de vue a été réalisé aux abords au château afin d'illustrer un cas maximisant, dénué de végétation sur les premiers et seconds plans.

### Projet éolien

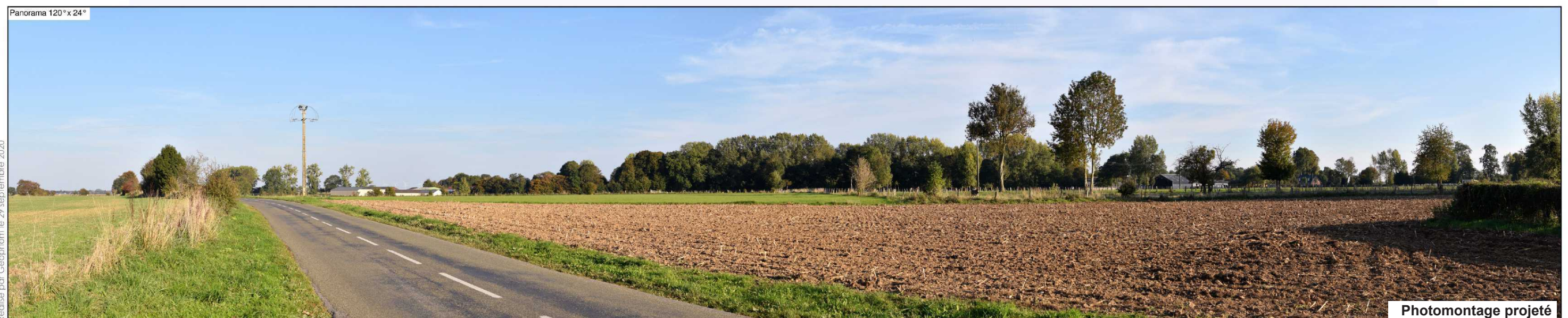
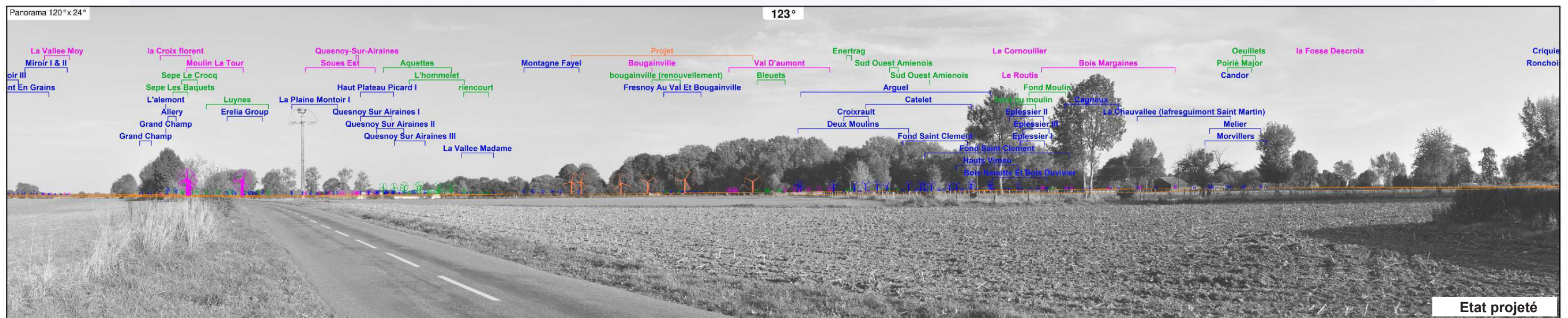
Nb eol., diam. rotor, haut. tot. : 6 | 145m | 180m  
 Orientation rotor : 302.2°  
 Eolienne la plus proche : E4 à 5.5km, azimut 115.4°  
 Eolienne la plus éloignée : E2 à 6.6km, azimut 112.5°  
 emprise horizontale : 13.9°

La variante 3 a été pensée afin que les machines du projet Blancs Monts ne soient pas perceptibles, même en sortie de village dénuée d'accompagnement végétal.

### Contexte éolien

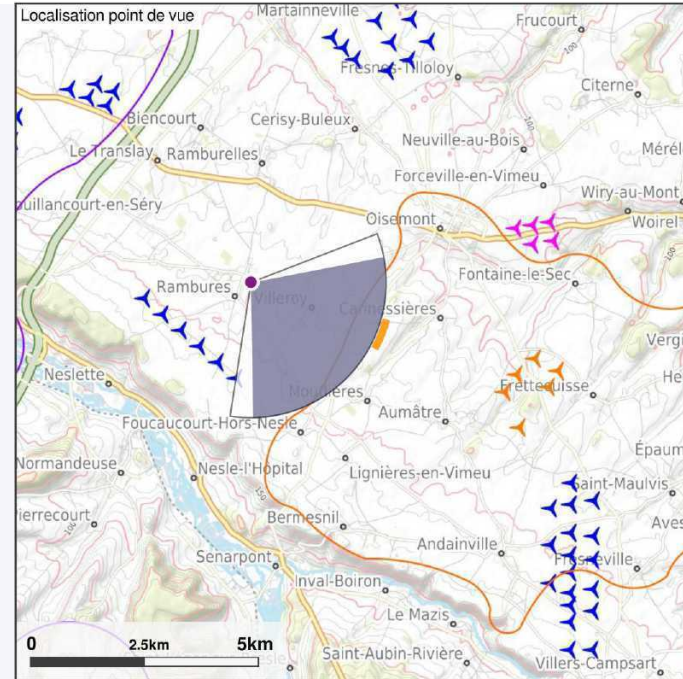
Parcs en service : 66 parcs : 359 éol  
 Projets autorisés : 16 projets : 83 éol.  
 Projets en instruction : 16 projets : 73 éol.

Cadrage à 100° présenté sur la double page suivante



E06 5.9km E03 6.4km E05 5.5km E02 6.6km E04 5.5km E01 6.2km





### Point de vue

APN, focale 24x36 : APS-C, 42mm  
 Resolution, projection : 122 px./degré | cylindrique  
 Coordonnées L93 : 607142 6983676  
 Azimut, Champ visuel : 128.0°, 100°  
 Date et heure locale : 25/08/2020 13:10  
 Eclairage, azimut, hauteur : Latéral, 164.2°, 49.6°

### Commentaires paysagers

Afin d'étudier les effets potentiels du projet sur le patrimoine de Rambures, un point de vue a été réalisé au pied du château.

### Projet éolien

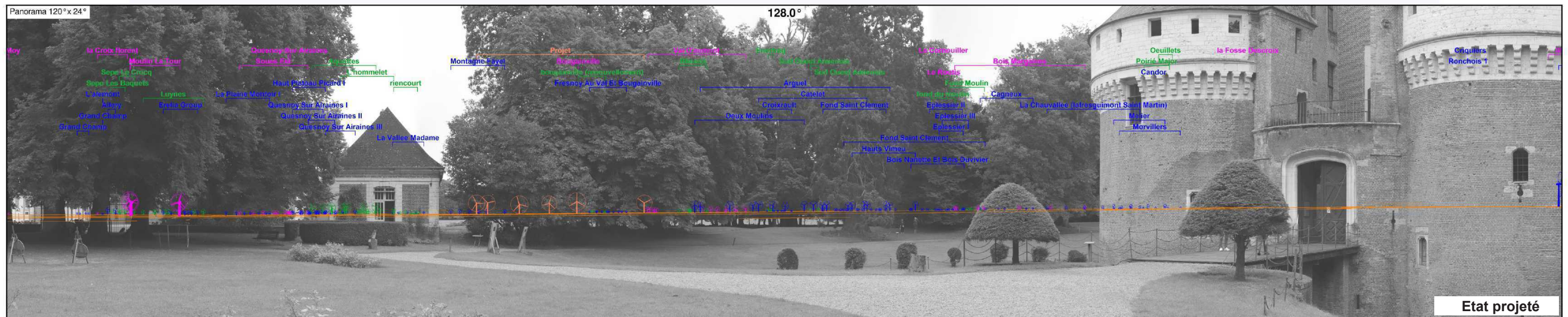
Nb eol., diam. rotor, haut. tot. : 6 | 145m | 180m  
 Orientation rotor : 112.1°  
 Eolienne la plus proche : E4 à 6 km, azimut 112°  
 Eolienne la plus éloignée : E2 à 7.1 km, azimut 109.9°  
 emprise horizontale : 12.9°

La variante 3 a été pensée afin que les machines du projet Blancs Monts ne soient pas perceptibles, même depuis l'entrée de cet élément patrimonial emblématique.

### Contexte éolien

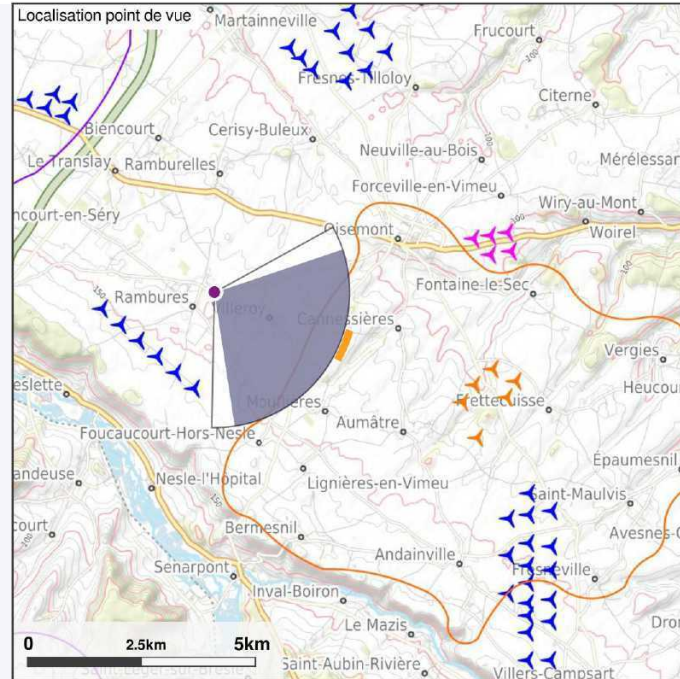
Parcs en service : 61 parcs : 335 éol.  
 Projets autorisés : 16 projets : 91 éol.  
 Projets en instruction : 18 projets : 92 éol.

Cadrage à 100° présenté sur la double page suivante



E06 6.5 km E03 7 km E05 6.1 km E02 7.1 km E04 6 km E01 6.7 km





### Point de vue

APN, focale 24x36 : APS-C, 42mm  
 Resolution, projection : 122 px./degré | cylindrique  
 Coordonnées L93 : 607266 6983683  
 Azimut, Champ visuel : 120.3°, 100°  
 Date et heure locale : 25/08/2020 13:26  
 Eclairage, azimut, hauteur : Latéral, 170.5°, 50.2°

### Commentaires paysagers

Afin d'étudier les effets potentiels du projet sur le patrimoine de Rambures, un point de vue a été réalisé depuis la terrasse des communs du château, au niveau d'un espace fortement dégagé.

### Projet éolien

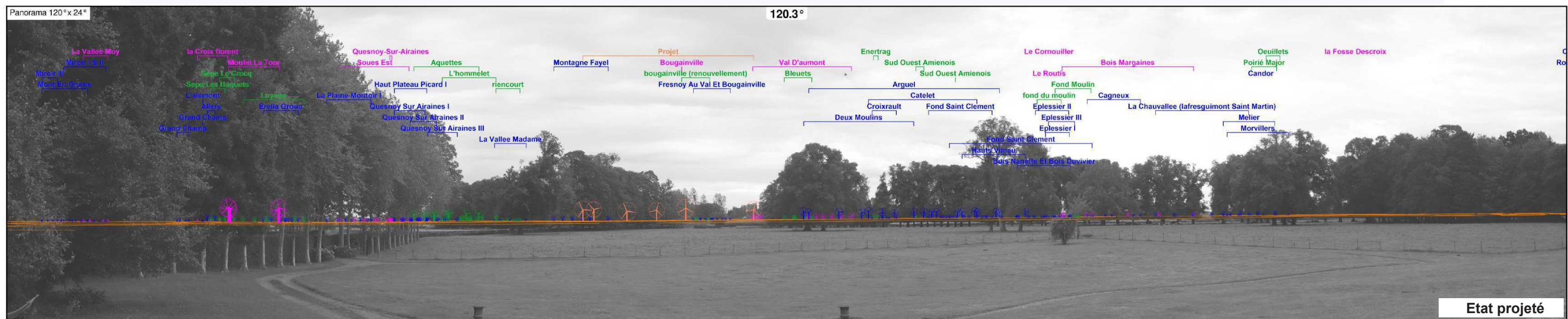
Nb eol., diam. rotor, haut. tot. : 6 | 145m | 180m  
 Orientation rotor : 110.4°  
 Eolienne la plus proche : E4 à 5.9 km, azimut 112.6°  
 Eolienne la plus éloignée : E2 à 7 km, azimut 110.3°  
 emprise horizontale : 13.1°

La variante 3 a été pensée afin que les machines du projet Blancs Monts ne soient pas perceptibles, même depuis des situations plus ouvertes.

### Contexte éolien

Parcs en service : 61 parcs : 335 éol.    Projets autorisés : 16 projets : 91 éol.    Projets en instruction : 18 projets : 92 éol.

Cadrage à 100° présenté sur la double page suivante



E06 6.4 km    E03 6.9 km    E05 6 km    E02 7 km    E04 5.9 km    E01 6.6 km

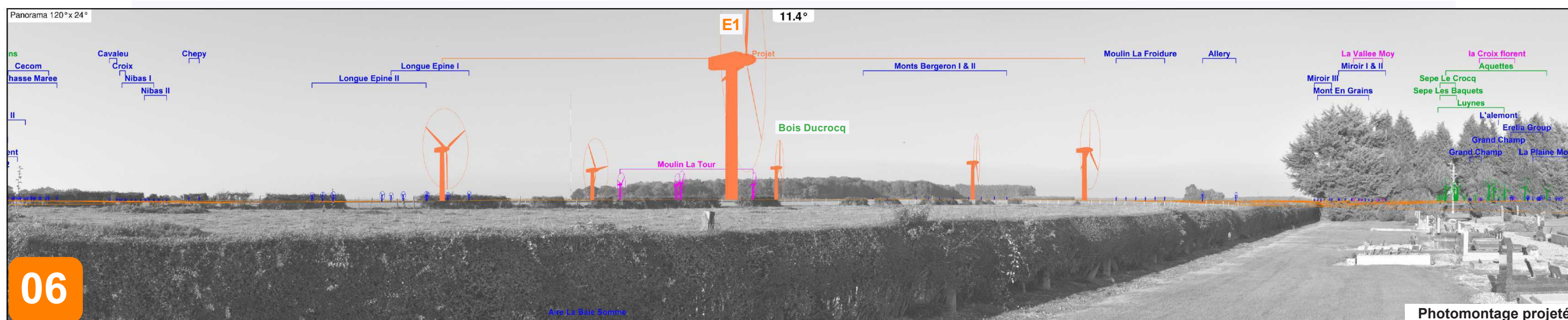
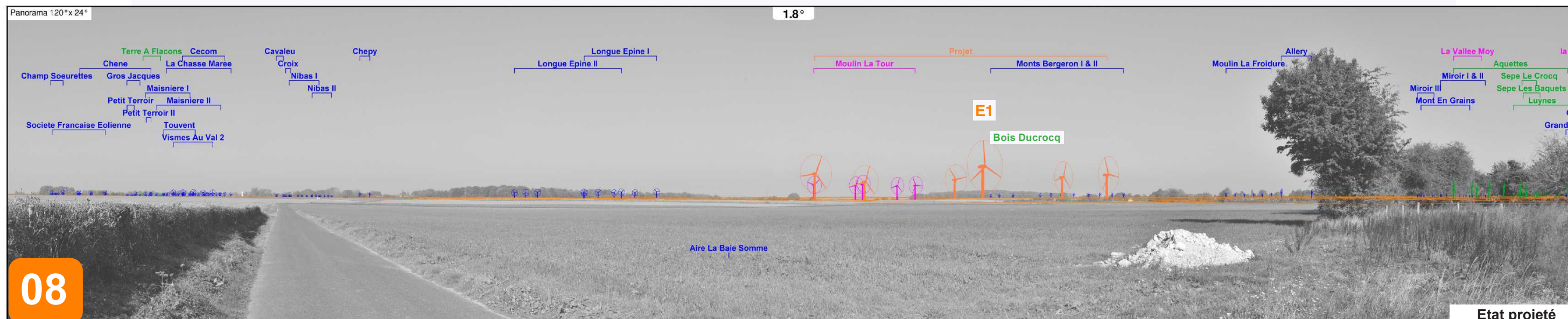
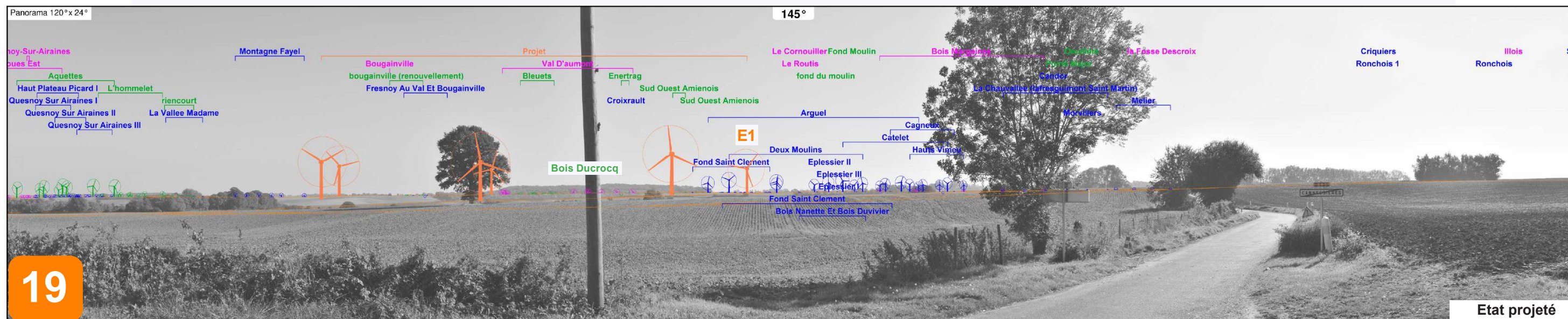


# Etude de l'éloignement de l'éolienne E1

---

Que ce soit à l'échelle immédiate, rapprochée ou éloignée, l'éolienne E1 ne se démarque que très peu ou pas du groupe de machines projetées. Le parc éolien de Blancs Monts forme un ensemble cohérent et identifiable à l'échelle du grand paysage. Comme les autres machines du projet, E1 tisse un lien avec le Bois Ducrocq qui est évident sur la majorité des photomontages. L'éloignement de cette dernière est plus perceptible en plan qu'en photomontage.

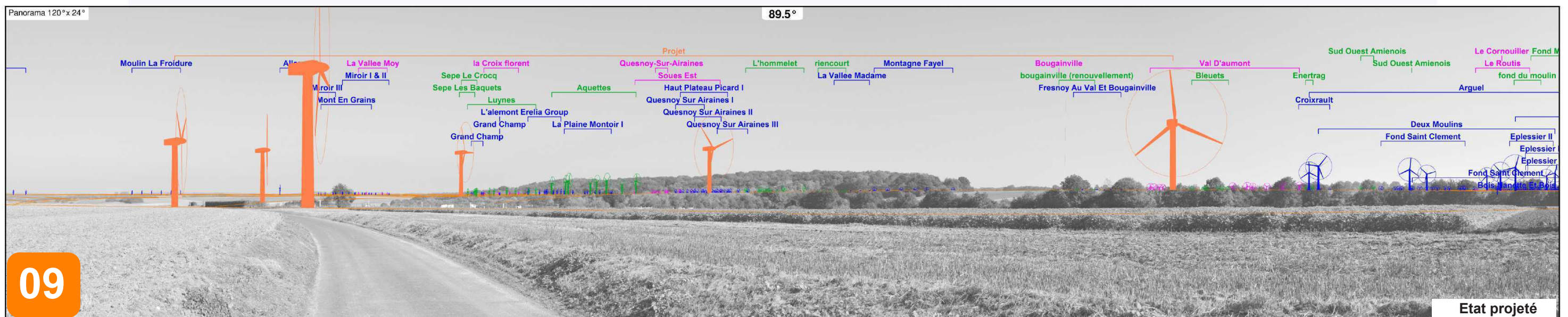
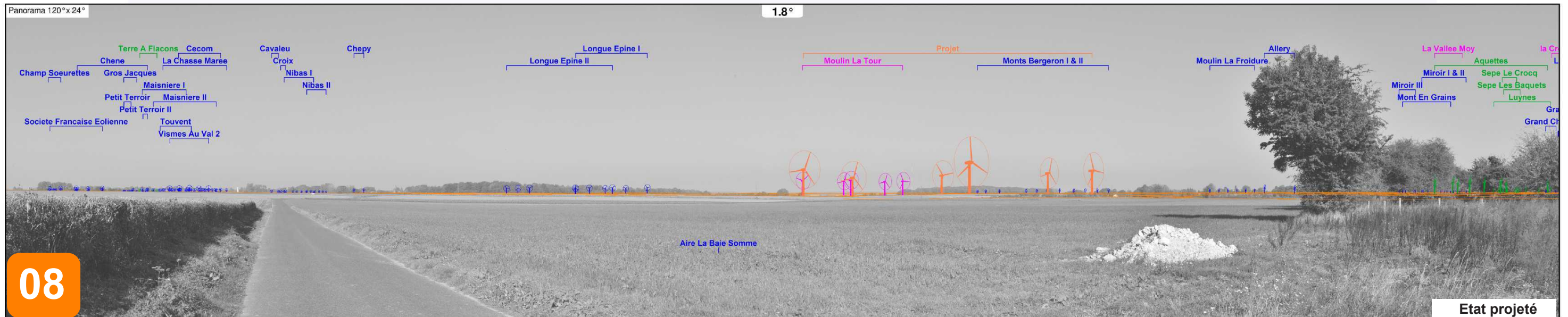




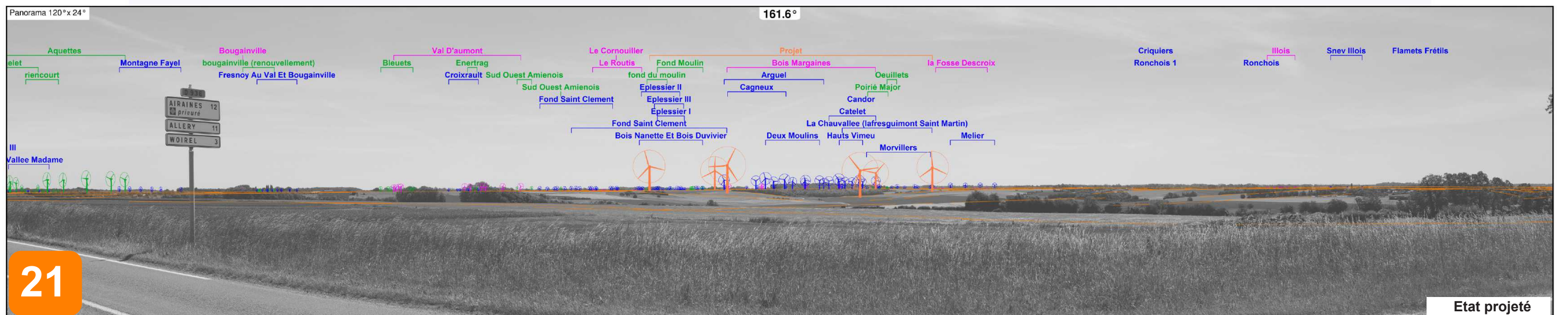
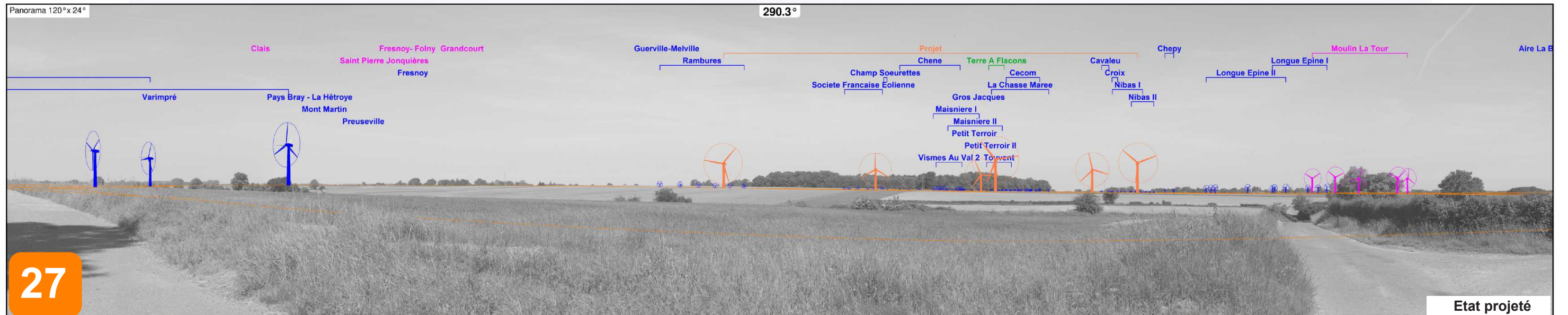
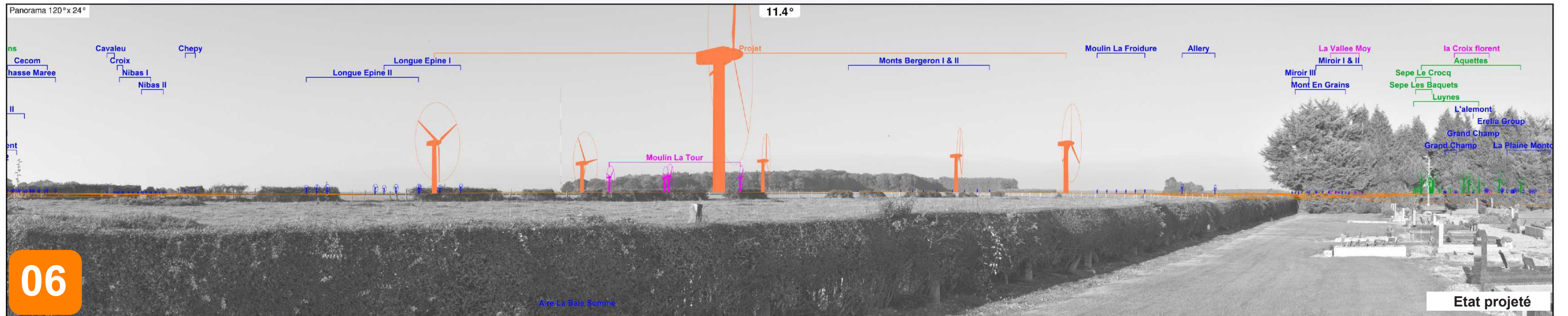


# Etude spécifique du lien avec le Bois Ducrocq

Depuis les points de vue 02, 03, 04, 06, 08, 09, 16, 19, 21, 23, le Bois Ducrocq se distingue comme un élément prégnant dans le paysage local et micro-local. La densité et la compacité de sa végétation ainsi que son éloignement vis-à-vis des autres masses forestières lui permettent de se démarquer dans le paysage local. Dans cette perspective, l'implantation choisie a pour objectif de souligner la présence cet élément paysager en s'appuyant sur sa forme organique / elliptique. Les aérogénérateurs du projet, en particulier avec la variante 3 qui se positionne autour du bois en ellipse, vient renforcer le dialogue entre l'infrastructure et le paysage. Aussi, depuis les points de vue cités précédemment, les mâts semblent toujours s'appuyer sur le Bois Ducrocq pour s'inscrire dans le paysage.



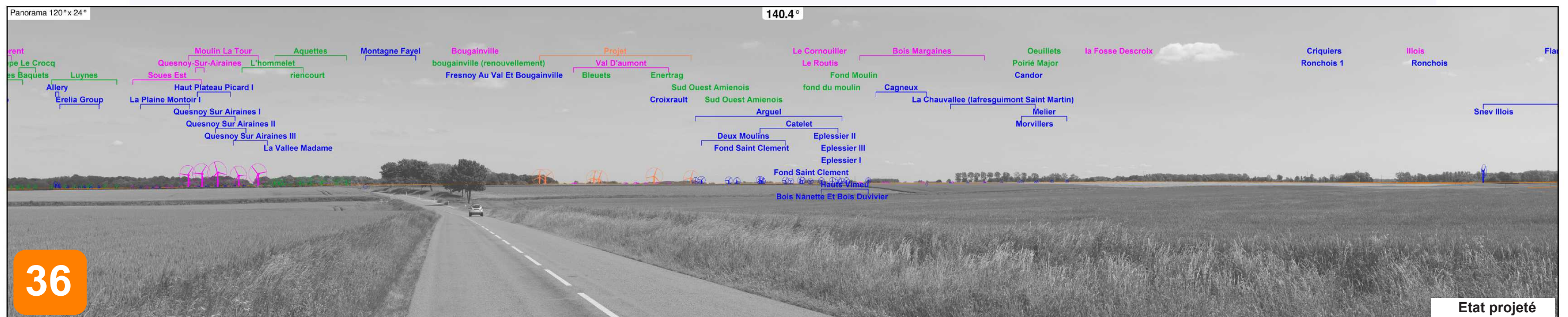
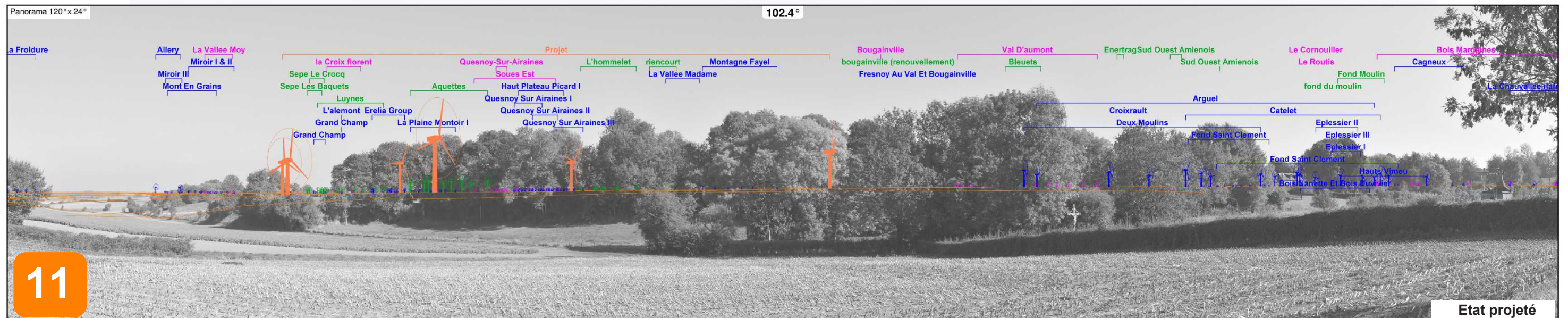






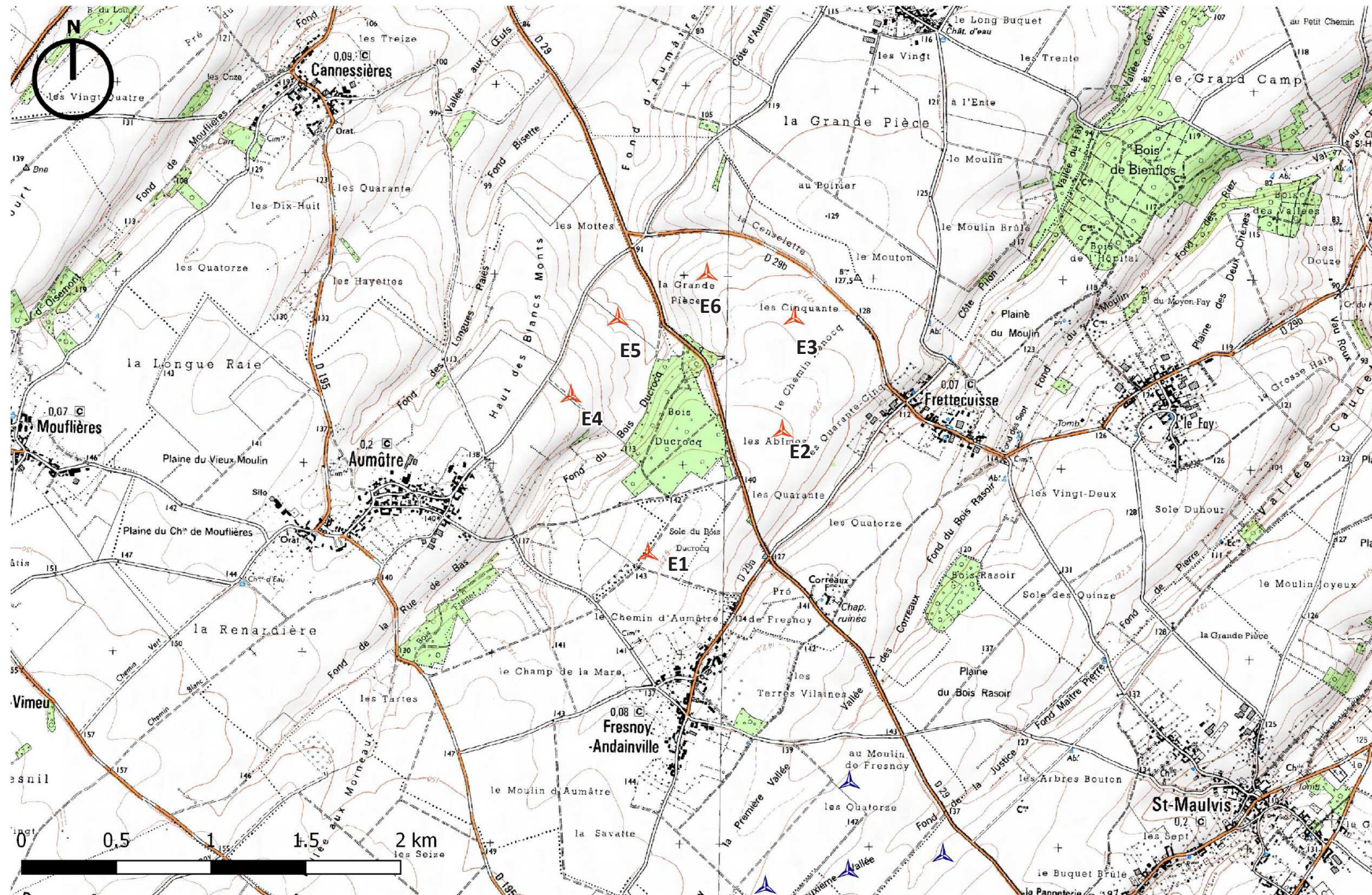
# Etude spécifique des lignes de forces du paysage

L'implantation du projet a été pensée afin d'éviter sa perception depuis les points de vue situés au sein d'ensembles paysagers sensibles. Aussi, pour cette raison, le projet éolien de Blancs Monts n'est pas perceptible depuis les vallées principales ou secondaires, mais également depuis les coteaux de ces mêmes vallées orientés en direction du projet. Lorsque le projet apparaît dans le champ de vision de l'observateur à l'échelle rapprochée ou éloignée (PHOM 49, PHOM 47, PHOM 11, PHOM 33, PHOM 36), il trouve une cohérence avec les lignes de forces naturelles ou artificielles qui composent le paysage. Ainsi, il tisse un lien avec les parcs éoliens du contexte en s'inscrivant à une hauteur similaire des machines construites ou en instruction lorsqu'elles sont perceptibles (ensemble des parcs d'Arguel, des Deux Moulins et du Catelet et parc en instruction de Moulin la Tour). Autrement, comme en sortie nord d'Aumâtre à l'entrée du cimetière communal, les machines s'inscrivent de manière à souligner l'effet de perspective initié par le creux de vallon. Qu'il s'agisse d'éviter sa perception ou tirer parti de sa présence, l'implantation du projet prend en compte les lignes de forces du paysage afin de renforcer son intégration dans le territoire.





# 4 VARIANTE RETENUE



Considérée à l'échelle immédiate comme à l'échelle rapprochée, la variante 3 semble la plus adaptée au regard de son contexte paysager et patrimonial. Les vues depuis le patrimoine emblématique sont préservées (notamment depuis le château de Rambures, ses communs et ses abords) tandis que l'implantation retenue permet des effets visuels plus réduits depuis les sorties des bourgs de Frettecuisse et d'Aumâtre.



